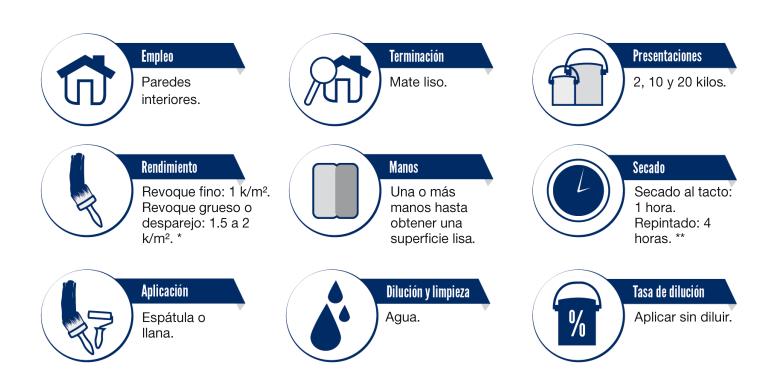
# **ENDUIDO INCAPLAST**

- Excelente terminación
- Fácil de lijar
- Rellena imperfecciones

**Incaplast** es un enduido plástico de uso interior que sin fluir se extiende y expande con máxima facilidad en cualquier superficie, rellenando las imperfecciones que pudieran existir y dejando la mejor terminación.

**Incaplast** permite un perfecto alisado ya sea por planchado o por lijado. Posee una consistencia cremosa que permite extenderlo con máxima facilidad sin que se escurra de las herramientas o de la pared.

No se recomienda efectuar texturas con este material dado que en espesores gruesos tiende a fisurarse.



<sup>\*</sup> El rendimiento depende de la técnica de aplicación y textura de la superficie a pintar.

<sup>\*\*</sup> Se producen variaciones relacionadas con cambios de temperatura y humedad ambiente.





# **PUESTA EN OBRA**

Un buen resultado depende de una correcta preparación de la superficie y de otros factores como dilución y condiciones de aplicación.

### PREPARACIÓN DE SUPERFICIES

Las superficies a pintar deben estar secas, limpias, libres de polvillo, restos de cal, suciedad, óxido y grasitud.

#### **USO DE FONDOS**

El uso de Fijador-Sellador al agua Inca luego de la aplicación de **Incaplast** mejorará la terminación y rendimiento de la pintura de terminación.

**REVOQUE NUEVO**: si la superficie está firme y libre de arenilla suelta, aplicar directamente **Incaplast**. El uso de Fijador-Sellador al agua Inca previo a la aplicación de **Incaplast** mejorará su rendimiento y facilitará su aplicación.

PINTURA EN BUEN ESTADO: si resiste al tirón de una cinta adhesiva ancha firmemente pegada a la superficie, aplicar directamente Incaplast. Si la pintura existente fuera brillante o semimate, lijar para dejarla completamente mate. El uso de Fijador-Sellador al agua Inca previo a la aplicación de Incaplast mejorará su rendimiento y facilitará su aplicación.

PINTURA CON POLVILLO O EN MAL ESTADO: remover la pintura con los medios mecánicos usuales (espátulas, cepillos, lijas, etc.), si la superficie queda pulverulenta aplicar una mano previa de Fijador - Sellador al agua Inca.

SUPERFICIES CON CAL: si no puede ser removida, aplicar una mano previa de Fijador al aguarrás Inca.

## **APLICACIÓN**

APLICACIÓN A ESPÁTULA: con movimientos circulares y superpuestos se recubre toda la superficie con **Incaplast**, cuidando de evitar rebordes en los encimados. Generalmente requiere un lijado final.

APLICACIÓN A LLANA: usar como con la espátula o para el planchado, presionando fuertemente la masa contra la pared con bajo ángulo de ataque (45°). Esto requiere cierta habilidad pero ahorra el lijado final.

Si el enduído se lija, es importante remover totalmente el polvillo del lijado con cepillo de cerda suave, especialmente si se sigue pintando con pinturas al agua.

#### **IMPORTANTE**

- No aplicar estos productos a temperatura inferior a 5°C ni con humedad relativa mayor al 85%.
- No se recomiendan agregados no mencionados específicamente por el fabricante.
- Antes de iniciar el trabajo consulte la hoja de seguridad correspondiente.

NOTA: Toda la información se encuentra a la altura de los conocimientos actuales del fabricante y es brindada de buena fe, tanto en esta información como en otra literatura técnica o consulta especifica, estando sujeta a modificaciones sin previo aviso. Dado que las condiciones de uso se encuentran fuera del control del fabricante, los resultados obtenidos en la compra, aplicación y uso de los productos es de la sola responsabilidad del usuario. Para la aplicación en condiciones especiales (otros usos no especificados en esta ficha) consultar con el Centro INCA de Atención al Cliente (CIAC) al teléfono 08001401 o vía email a la dirección inca@akzonobel.com